

JOUER A LA PLAGE

ÉLÉMENTS D'INTRODUCTION

A ce jour, en France, de nombreuses familles sont parties en vacances, alors que d'autres s'y préparent tranquillement. En effet, chaque année depuis 1936, les français disposent de congés payés pendant lesquels ils se prêtent à leurs activités favorites. En cette année de signature des accords de Matignon, les congés s'élevaient à quinze jours, en 1956 à trois semaines, en 1982 à cinq semaines. Depuis le passage à la semaine de trente cinq heures, par le biais des RTT, ceux-ci ont à nouveau augmenté, corrélativement au nombre de vacanciers lui-même.

En été, pendant leurs vacances, les français se rendent pour la plupart au bord de la mer, qu'il s'agisse du littoral méditerranéen ou des côtes occidentales. Cette vogue de la plage et des bains de mer remonte à la Restauration ; elle provient d'Angleterre, où sont apparues les premières thérapies par l'eau de mer, et arrive en France par les plages du Nord. Le 19e siècle est alors le témoin de la floraison de stations balnéaires (Royan vers 1820, Biarritz en 1835...).

Depuis le Second Empire, les vacanciers peuvent se rendre sur leur lieu de villégiature par le train, grâce à la mise en place d'un réseau de voies ferrées permettant de relier les grandes villes de France, ou en voiture. Une fois sur la plage, ils ne manquent pas d'imagination et d'énergie pour passer d'agréables vacances. Quelles sont alors leurs activités favorites ? Et quels fabricants leur fournissent leurs instruments de jeu ?

JOUER AVEC LE SABLE

LE SEAU DE PLAGE ET SES ACCESSOIRES

Il n'est pas un enfant qui n'ait, durant son séjour à la plage, jouer avec le sable. D'aucuns ne font que constituer des rigoles dans laquelle se faufile l'eau de la mer ; d'autres sont équipés d'accessoires tels que seau de plage, pelle, râteau, tamis, moule à sable permettant des constructions plus améliorées. Cet attrait pour le sable est dû aux sensations agréables qu'il suscite lorsqu'on le prend en main, et aux ressources infinies qu'il met à disposition pour les constructions.

Les jeux de sable sont la conséquence, d'une part de l'engouement pour les bains de mer, d'autre part de la possibilité de réaliser, à faible coût, de nombreux accessoires. Ainsi, à partir de la fin du 19e siècle, les seaux de plage sont fabriqués en tôle. De forme tronconique le plus souvent, ils sont composés d'une ou deux feuilles de métal cintrées. La base du seau est rapportée par sertissage ; le bord supérieur est ourlé vers l'extérieur. Une anse en tôle plate ou gaufrée, avec ou sans ourlet, facilite le transport. En fil de fer seul ou avec un poignée en bois ou en tôle gaufrée, elle est maintenue par deux oeilletons de tôle agrafés ou soudés au corps du seau. L'intérieur du seau et l'anse sont généralement unis, la peinture étant déposée au pistolet. L'extérieur du seau présente quant à lui un décor. Certains, parfois proches du chef-d'œuvre, sont peints à la main ; le plus souvent toutefois, il s'agit d'une lithographie ou d'une sérigraphie, apposée sur un fond uni.

A partir des années 1930, jusqu'à l'apparition du plastique dans les années 1950, le bois remplace la tôle dans la réalisation des seaux de plage. Ceux-ci, symboles d'une époque placée sous le signe de l'économie forcée (restrictions de la Deuxième Guerre mondiale) sont constitués de quelques planchettes de bois cloutées, assemblées en carré ou en rectangle. L'anse est en fil de fer, avec une poignée en bois. Les décors, réalisés au pochoir, ne sont malheureusement pas aussi fins que ceux appliqués par chromolithographie.

Depuis 1960, les plages regorgent de seaux en plastique. Les thèmes de décoration sont des plus variés : le thème marin, prédominant pendant longtemps, les animaux, les enfants..., sont aujourd'hui concurrencés par les personnages de dessins animés.

Au début du siècle comme aujourd'hui, le seau de plage est accompagné d'une myriade d'accessoires, au matériau de fabrication évolutif (de la tôle au plastique) : tamis, pelles, râteaux, moules sont en effet indissociables des jeux avec le sable.

QUELQUES FABRICANTS ET LEURS JOUETS

Les fabricants d'accessoires de plage sont nombreux, chaque fabricant de jouets proposant à sa clientèle une gamme "été". Voici quelques-uns des jouets commercialisés pour cet été 2002.



© Berchet

"**Groupe Berchet** propose pour tous les âges et toutes les occasions un choix élargi et varié de jouets et de jeux qui sont autant de raisons de rencontres et d'échanges. Groupe Berchet, aimer faire pour faire aimer en toutes saisons." (Extrait du catalogue été 2002 *Groupe Berchet*). Ainsi, parmi les jeux de sable de la gamme été, vous découvrirez cette "table valise" (référence 197024). Elle représente un "concept innovant de table d'activité de sable que l'enfant peut transporter partout. Grâce à son système de pieds repliables, sa poignée ergonomique et son couvercle transparent, la table se transforme en valise où l'enfant peut ranger tous ses accessoires." Sur la plage, il pourra alors jouer des heures durant avec ses deux casseroles, ses deux moules à sables, son tamis, sa pelle, son râteau et son arrosoir.

La société suédoise **Brio**, outre ses jouets en bois de haute qualité, conçoit également "des jouets sympas pour le sable et l'eau. (...) Les jouets, fabriqués dans un plastique de qualité sans agent plastifiant ni PVC, sont recyclables. Toutes les pièces sont lavables en machine et sont fabriquées en plastique alimentaire.(...) *Brio* n'entend pas proposer à ses clients uniquement des coffrets de jeux tout prêts. (La société veut) donner aux parents et aux enfants le plaisir de choisir ensemble parmi les jouets, les couleurs et les formes." (*Catalogue Brio Été 2002*)

Ainsi, le "sac à dos pour jouets de sable" (référence 43651) regroupe six jouets, pouvant également être commercialisés indépendamment les uns des autres. Le seau à sable peut contenir jusqu'à un litre ; la roue de sable et d'eau s'adapte parfaitement au seau ; la pompe à eau, qui peut remplacer, sur le seau, la roue, permet de pomper l'eau d'un seau à l'autre ; les deux pelles, de formes différentes, et le moule à sable en forme de voiture de course encouragent le jeu avec le sable. Que d'heures de jeu en perspective pour les enfants de 1 à 3 ans !



© Brio



© Sisval

Sisval est une entreprise de jouets en plastique basée à Oyonnax, dans l'Arc jurassien. Sa production de jouets témoigne de sa politique en faveur de la désaisonnalisation du jouet. En effet, la société propose principalement des jouets de plein air (jouets de plage, jouets pour le jardin, jeux d'adresse...), commercialisés en été, et des jouets de neige (luges et raquettes pour enfants).

L'ensemble de plage (référence 16) comblera tous les enfants souhaitant réaliser des constructions en sable. Il est constitué de deux moules, l'un représentant un coquillage, l'autre un voilier, d'une pelle et d'un râteau pour ratisser, ainsi que d'un tamis pouvant facilement s'adapter sur les seaux de la gamme plage de *Sisval*.

Leader français du jouet, basé à Lavans-les-Saint-Claude (Jura), le groupe **Smoby** propose, afin de désaisonnaliser le marché, une gamme été, axée autour des activités de plein air. Les jouets *Beach* sont plus spécifiquement des jouets de plage. Pour être bien vendus en été, ils sont décorés avec les personnages les plus en vue du moment. En effet, la société est consciente que les personnages de la télévision et du cinéma sont extrêmement médiatisés, et que les répercussions sur le marché du jouet sont immédiates. Le seau de plage ci-contre (référence 63930) est donc, dans cette logique, à l'effigie du *Livre de la Jungle*, le célèbre dessin animé de Walt Disney.



© Smoby



© Wader

Le fabricant polonais **Wader** propose depuis 1989 une offre de jouets éducatifs (blocs de construction, puzzles cubiques, maison didactique...), mais aussi de véhicules en tous genres, de garages, de dînettes, ainsi qu'une très large gamme de jouets de plage...

L'ensemble de plage ci-contre (référence 88240) comprend un seau "fleur", une pelle, un tamis, un râteau et trois moules. Il est caractéristique de l'offre *Wader* : chaque ensemble de plage est en effet composé de nombreux accessoires, et différentes tailles sont disponibles. Les jouets de plage représentent la force de la société.

Une fois l'âge de jouer avec le sable passé, quoique l'on puisse se demander s'il y a véritablement un âge pour construire des châteaux de sable, les enfants découvrent de nouveaux jeux à pratiquer sur la plage. Quels sont-ils ?

JOUER SUR LA PLAGES

Les jeux les plus pratiqués sur la plage sont les jeux d'adresse. Parmi ceux-ci, le *frisbee* et les jeux de raquettes sont particulièrement appréciés des petits comme des grands.

LE FRISBEE

La naissance du *frisbee* remonte à plus d'un siècle. En 1871, William Russel Frisbee tient une boulangerie industrielle, la *Frisbee Pie Company*, dans le Connecticut. Les tartes qui y sont confectionnées sont livrées dans un moule rond en métal. Or, vers 1940, un étudiant de l'Université de Yale décide un jour de lancer ce moule, avec un mouvement de poignet ferme tel que se lance le *frisbee* aujourd'hui. A chaque lancer, les étudiants criaient "frisbee". Le *frisbee* est né, aux Etats-Unis !

Après la Seconde Guerre mondiale, l'homme d'affaires Frederick Morrison, nostalgique des parties de "moule à tartes", souhaite relancer le jeu. A cette époque, l'espace, les soucoupes volantes et le cosmos sont au centre des préoccupations. Le premier disque volant, conçu en plastique, est alors rebaptisé *Pluto Platter*, en référence à la planète Pluton récemment découverte (1930). Sous ce nom, le jeu ne rencontre pourtant guère de succès. Il n'envahit les plages et les pelouses qu'à partir du moment où la société californienne de jeux *Wham'o* rachète les droits et le commercialise sous son nom initial, récemment déposé : *Frisbee*.

Son succès est alors incontestable puisque, outre les amateurs qui pratiquent cette activité sur la plage, durant leurs congés, les plus passionnés se sont regroupés, dès 1960 aux Etats-Unis, à partir de 1977 en France, en association sportive, qui organise des rencontres nationales et internationales.

Le groupe *Smoby* est l'un des fournisseurs de ce jouet de plage. Comme la plupart des produits de sa gamme été, le *frisbee* ci-contre (référence 12290) est un produit sous licence. Son décor représente les personnages de la série télévisée pour enfants, *Bear in the big blue house (Tibère)*, créée par *The Jim Henson Company*. *Tibère* l'ours, *Tutter* la souris travailleuse, *Treelo* l'étrange maki, *Pip & Pop* les jumelles loutres rigolotes, *Ojo* la petite ourse et *Luna* la sage lune sont en effet les nouveaux amis des enfants d'aujourd'hui.



© Smoby

LES JEUX DE RAQUETTES

Autre jeu très apprécié sur la plage : les jeux de raquettes, qu'elles soient de badminton, de jocari, traditionnelles, en plastique...

La raquette est apparue avec le Jeu de Paume, au milieu du 16e siècle. En effet, bien que le terme "Paume" soit connu en France dès le 13e siècle, il désigne la balle fabriquée par les paumiers, puis vers 1350 la façon de jouer et le lieu du jeu ; la description précise du jeu, avec raquettes, n'apparaît qu'au milieu du 16e siècle ; en Angleterre, le terme employé est alors "tennis". Les premières "raquettes" sont les mains ou les gants, bientôt renforcés par des cordages, puis les battoirs en bois. En 1505 est créée la première véritable raquette, en frêne ; dotée d'un long manche et d'un cordage en boyaux de mouton, elle pesait environ 400 grammes et mesurait 66 centimètres. Le tamis, sphérique ou carré, mesurait 16,2 centimètres sur 16,5. Les balles utilisées pour le jeu de paume sont des *esteufs*. Faites au préalable de poils d'animaux et d'étoffe de laine, elles sont par la suite conçues avec des draps pressés et pliés avec des ficelles (la *pelote*).

La forme, le poids et la taille des raquettes n'évoluent quasiment pas avant le 20e siècle. En 1930, la qualité des colles à bois permet d'utiliser plusieurs variétés de bois pour la construction d'une raquette, qui résiste alors à des tensions plus fortes. Les raquettes de métal, puis en fibres synthétiques apparaissent respectivement à partir de 1970 et 1980, au détriment des raquettes en bois qui disparaissent totalement en 1984.

Les balles utilisées pour les jeux de raquettes ont également évoluées puisque le caoutchouc a remplacé, dès le 19e siècle, les étouffes de laine et les draps. La balle actuellement utilisée pour le tennis est quant à elle conçue sous pression, depuis les années 1920. De blanche, elle devient jaune en 1978.

Aujourd'hui, les jeux de raquettes sont toujours très appréciés, et fortement pratiqués sur la plage. Il a donc fallu concevoir de nouvelles raquettes et balles, adaptées aux enfants et sans danger pour les "spectateurs". Les raquettes de plage sont plus légères, en bois ou en plastique ; l'absence de tamis permet d'y apposer une décoration sympathique, qui plaira aux plus jeunes. La balle est quant à elle en mousse, ce qui permet d'éviter de blesser les camarades de jeu. Ci-dessous sont présentés quelques-uns des modèles de raquettes de plage que proposent cet été les fabricants de jeux et jouets.

Depuis 1880, la société **L'arbre à jouer**, implantée dans le Jura, conçoit des jouets en bois pour les enfants ; jouets qui sont les compagnons de jeu fidèles et ludiques. La gamme est très étendue pour que petits et grands y trouvent leur bonheur : chevaux à bascule, animaux à tirer, jeux éducatifs, croquets, maisonnettes de jardins, trottinettes, jeux de société, jeux de plein air, mobilier pour enfant...



© L'Arbre à Jouer

Les jeux de plein air **L'Arbre à Jouer**, ce sont les maisons de jardin, les outils de jardinage, les parapluies, les jeux d'adresse, les jeux de cirque, mais également tous les jouets et jeux pour la plage. Ainsi, les enfants de plus de trois ans pourront s'initier au tennis avec ces raquettes de plage (référence 130972) insectes.

Lansay, outre ses jouets sous licence, ses jouets électroniques et ses jeux de société, propose une gamme de jouets d'été. Celle-ci se compose de jouets (pistolets, balles, animaux) "crachant" de l'eau, de cerceaux, ainsi que de raquettes.

Le **Yoball** (référence 15774) est un jeu de raquette original. Un élastique relie la balle en caoutchouc à la raquette. Celui-ci s'ajuste en fonction du niveau de difficulté que l'on souhaite programmer, à l'aide d'une molette exclusive (de 20 cm à 1 m). Le **Yoball** permet alors tous les exploits en fonction de la trajectoire de la balle et de la flexion du poignet. Toutes les figures sont possibles ; 30 d'entre elles sont présentées sur une notice.



© Lansay



© Smoby

Chez **Smoby**, il existe plusieurs modèles de jeux de raquettes. Les plus classiques sont en plastique uni ; le tamis, également en plastique, donne l'illusion d'un cordage ; la balle est en mousse jaune. Les plus tendances sur la plage sont toutefois les raquettes dont le tamis est plein, et décoré. Les personnages représentés sont des héros de dessins animés : *Taz*, *Titi & Grosminet* (ci-contre, référence 17958), *Tibère*, ou des animaux marins tels le dauphin. La balle bleue est fixée dans la partie supérieure de la raquette.

La société jurassienne **Vilac** est spécialisée dans la fabrication de jouets en bois. Réputée depuis plus de 90 ans pour ses jouets à traîner, tels *Mickey* et ses amis dans les années 1960 et 1970, et plus récemment *Rosy la vache*, *Tobby le chien*, *Dolly le mouton*, *Martin l'âne...*, elle propose également un large choix de voitures à pédales, théâtres de marionnettes, tableaux, bascules, jeux de société, jeux d'adresse, bijoux...

Afin que les jouets *Vilac* accompagnent l'enfant dans chacun de ses déplacements, la société conçoit également des jouets de plage. Ainsi, les raquettes de *Beach Ball* (référence 4305) permettent aux passionnés de la petite balle ronde de s'initier sur le sable à leur sport favori. La baleine et le crabe qui ornent ces raquettes, totalement inoffensifs, ont trouvé un nouveau terrain de jeu !



© Vilac

Les jeux de raquettes et le frisbee sont les jeux les plus pratiqués sur la plage. Ils ne nécessitent aucune condition de temps particulière, si ce n'est que l'on préfère toujours jouer sous le soleil. Ce n'est pas le cas de certaines activités, tel le cerf-volant, qui requiert un vent favorable.

JOUER AVEC LE VENT

HISTOIRE DU CERF-VOLANT

Le cerf-volant est aujourd'hui un jeu avec le vent, pratiqué principalement, en France, sur les plages du nord et de l'ouest, par les petits comme les plus grands. Son origine remonte néanmoins à plusieurs milliers d'années. En effet, selon les hypothèses, il serait apparu non pas en Chine vers 206 avant Jésus-Christ, comme on l'a cru tout d'abord, mais il y a 3500 ans en Indonésie. De là, il se serait diffusé vers le Pacifique et l'Asie. Le cerf-volant parvient tardivement en Occident, au moment des Croisades (1095-1270) en France.

Avant de n'être un jeu d'enfants, le cerf-volant sert à de nombreuses applications utilitaires :

- il est instrument magique, figurant l'esprit des morts livrés aux puissances des vents et reliés au monde des vivants par une fragile attache ;
- il participe au lancement de feux d'artifices, les pétards étant accrochés à sa queue ;
- il remorque les embarcations en Nouvelle-Guinée ;
- il transmet des messages, par ses formes et couleurs, aux assiégés et prisonniers de Chine Ancienne ;
- il peut cracher de la fumée et du feu, et ainsi épouvanter les ennemis : les Tartares l'utilisent en effet sur les terrains de batailles, en 1241 ;
- au 16^e siècle, il inspire des recherches sur la navigation aérienne ;
- en 1752, Benjamin Franklin, savant fondateur des Etats-Unis, lance, pendant un orage, un cerf-volant fabriqué avec des mouchoirs de soie ; il prouve alors la relation entre l'électricité et la foudre, et découvre le principe du paratonnerre ;
- en 1798, Napoléon 1^{er}, lors de son expédition en Égypte, utilise un cerf-volant afin de mesurer la hauteur de la colonne de Pompée à Alexandrie ;
- au 19^e siècle, le cerf-volant est utile aux scientifiques, qui étudient quelle altitude il peut atteindre, quel poids il peut supporter, comment le vol en air libre peut s'effectuer : la recherche aéronautique apparaît grâce au cerf-volant.

Conséquence de l'apparition de l'avion, au 20^e siècle, le cerf-volant devient jeu d'enfants, loisir d'adultes ou sport selon les affinités. Au début du siècle, il est un jouet haut de gamme, vendu à une clientèle aisée, qui le destine parfois aux enfants, mais qui le plus souvent l'utilise dans le cadre d'activités sportives adultes. Dans les années 1950, le marché du cerf-volant est florissant ; les enfants, principaux clients, en raffolent. Le cerf-volant entre enfin dans l'ère de la grande consommation vers 1975. De forme simple, plate, peu onéreuse, facile à monter, il est construit avec les matériaux les plus divers : le bois ou l'aluminium, plus léger, pour l'armature ; le coton, le nylon, la soie ou le plastique pour la toile, souvent colorée et décorée. Ci-dessous sont présentés quelques modèles de cerf-volants disponibles cet été.

QUELQUES FABRICANTS ET LEURS PRODUITS

Cavaliers du Ciel est un fabricant français de cerf-volants. L'atelier se trouve dans l'Hérault, à Féline-Minervo. Très présente aux Etats-Unis par le biais de son distributeur et partenaire **AVIA-SPORT**, constructeur renommé de carbone, la société **Cavaliers du Ciel** se veut être le premier fabricant qui associe les matériaux nouveaux tels que le carbone et le spi de nylon (ou spinnaker : tissu à voile pour bateaux) dans la réalisation en série de cerfs-volants traditionnels. Outre les mono-fils, **Cavaliers du Ciel** présente un choix très complet de cerfs-volants dirigeables. Ceux-ci sont répartis en 3 gammes :

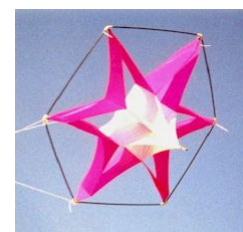
- La gamme initiation : *Mimi, Fasty et Nasty* ;
- La gamme loisirs : *The Ticket, Big Ticket et Pee Diddle* ;
- La gamme sport : *Shiva, Rialto, Styx, Furio et Ventian*.



© Cavaliers du Ciel

Le *Furio* est le dernier né de la gamme sport, conçu par Jean-Paul Conné. C'est l'appareil de *freestyle* par excellence. Bien sûr les boucles et les carrés sont à son programme, mais c'est avant tout un cerf-volant capable d'exécuter toutes les figures actuelles de l'acrobatie en cerf-volant. La société fonde de grands espoirs de palmarès dans les différentes compétitions dans lesquelles il ne manquera pas d'être engagé. Le *Furio* mesure 1,95 mètre d'envergure pour seulement 295 grammes. Il est construit en toile de spi *Ventex* et en carbone *AVIA* très haut de gamme.

La *Toupie* (référence 34-25) est un cerf-volant mono-fil à caissons, mesurant 1,20 mètre de diamètre, conçu par Jean-Claude Conreau.



© Cavaliers du Ciel



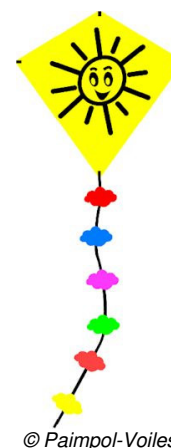
© Didakites

La société belge **Didakites** est spécialisée depuis 26 ans dans la confection de cerf-volants pour enfants, mais également de cerf-volants de haute-technologie. L'objectif de ses dirigeants est de réaliser des produits d'une haute qualité, et d'assurer un service après-vente parfait. Les cerf-volants *Didakites* sont distribués en Europe, au Canada, en Norvège, en Suisse, au Japon, aux USA, aux Bermudes, en Australie...

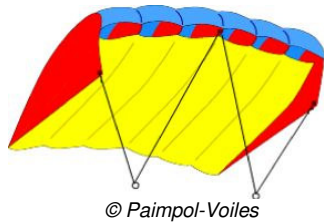
Le *Minisled* (référence 11003) affiche une envergure de 45 x 65 centimètres. D'un poids de 90 grammes, il résiste aux vents de 5-4Bft. Il est conçu d'une pièce, sans structure ; il ne peut donc casser. Très pratique, il s'adresse aux enfants dès trois ans.

Paimpol Voiles est une société spécialisée dans la confection de cerf-volants. Quatre gammes sont disponibles : la première, *kid*, s'adresse aux enfants de 3 à 7 ans ; la deuxième, *Junior*, concerne les 8-12 ans, et propose des cerf-volants idéaux pour apprendre le pilotage ; les adolescents et les adultes ne sont par ailleurs nullement oubliés puisque trois gammes leur sont consacrées : *Paimpol, Loading et Traction*.

Le " Mini Losange Soleil" est un cerf-volant destiné aux enfants à partir de 3 ans. Sa toile est du spinnaker, son armature est en fibre de verre. Il a la forme classique du losange de 40 centimètres de côté, plus une queue de 70 centimètres avec des petits nuages, pour le stabiliser. Il est livré avec une poignée et 40 mètres de fil. Il vole par petit vent et par vent fort, et est très stable et facile à manier. C'est le cerf-volant idéal pour les petits.



© Paimpol-Voiles

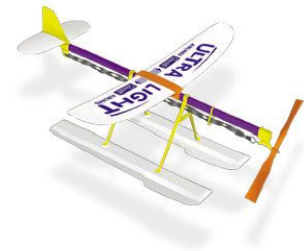


© Paimpol-Voiles

Le Looping est destiné aux 8-12 ans. C'est un cerf-volant pilotable avec deux poignées. Il peut donc faire des loopings - rases mottes ou d'autres figures. Il est réalisé en tissus spinnaker et ne possède aucune armature. Il se gonfle au vent à la façon d'un parachute ou d'un parapente. Cela présente de nombreux avantages : aucun montage - aucune casse possible - aucun danger même s'il tombe sur la tête de quelqu'un - très facile à ranger et transporter.

La société **Quercetti** voit le jour en 1950, sous l'impulsion d'Alessandro Quercetti, qui la dirige aujourd'hui encore, avec la collaboration de ses trois fils. La gamme de jouets *Quercetti* est diversifiée : jeux de construction, jouets éducatifs, puzzles... sont autant de produits visant à stimuler le développement moteur et intellectuel des enfants.

Les jouets de plein air, et plus particulièrement les cerf-volants et autres jouets volants, ont également une place non négligeable dans la production *Quercetti*. En effet, depuis son plus jeune âge, Alessandro Quercetti est fasciné par le vol. Enfant, il aimait déjà inventer et construire de petits engins volants. C'est donc naturellement qu'il est devenu un expert dans la confection de cerf-volants. Fort de cette passion, Monsieur Quercetti cherche aujourd'hui à réaliser des modèles parfaits d'aérodynamisme, aux structures légères mais aux matériaux les plus résistants. Le slogan de la société *Quercetti* n'est-il pas "Designed to fly" !



© Quercetti

L'hydravion dispose d'un moteur actionné par un élastique et d'un train d'atterrissage aquatique. Il est le seul avion capable de voler sur de longues distances avant d'atterrir en douceur sur l'eau. Il peut également naviguer à la manière d'un hydroptère, et surfer sur les vagues tel un voilier. Il fera le bonheur des enfants dès quatre ans.



© Smoby

Smoby commercialise également des cerf-volants. Les uns sont traditionnels, multicolores, les autres sont à l'effigie de célèbres personnages. Le cerf-volant ci-contre (référence 701600) représente *Les Triplets*. Cette série d'ouvrages pour enfants, contenant les nombreuses aventures de trois charmants bambins, est l'oeuvre de Nicole Lambert. Toujours prêts à s'amuser et à jouer des tours, dans la joie et la bonne humeur, *les Triplets* plaisent aux enfants, qui se reconnaissent dans ces traits de caractère.

POUR CONCLURE

Tous ces jeux sont pratiqués sur la plage, pendant la saison estivale. Il s'agit alors d'un produit fortement saisonnier, que les fabricants développent afin d'encourager la désaisonnalisation du jouet. Ce produit ne doit en effet pas seulement faire l'objet de cadeaux de Noël, de Pâques ou d'anniversaire, mais être toute l'année durant un moyen de développement de l'enfant. D'où l'intérêt de la diversification des gammes.

Le jouet de plage appartient plus particulièrement à la catégorie des "jouets sportifs et de plein air". Sa part de marché n'est donc pas connue indépendamment de cette gamme plus large. Celle-ci regroupe les jouets porteurs, les maisons de jardin, les jeux d'extérieur (balançoires...), les balles et ballons, les outils de jardinage... Également vendue majoritairement en été, cette catégorie, dont on ne connaît la part de marché, représentait, en 2000, en France, 10% de la production totale de jeux et jouets, soit 87,41 millions d'euros.