



**Motricité, adresse, coopération, opposition...** Les élèves découvrent les collections de jouets du musée à travers une visite décalée pleine de défis et d'anecdotes.

## À PRÉVOIR

Les élèves peuvent venir en tenue de sport (jogging et baskets).

## DÉROULÉ DE LA VISITE

**Durée de la visite : 45 min**

La visite guidée «au pas de course» permet de découvrir trois valeurs fondamentales du sport à travers des jouets sportifs exposés dans les vitrines du musée. Elle se déroule de la façon suivante :

La visite guidée commence dans l'espace d'introduction avec une présentation du musée, de l'origine historique des jeux olympiques et d'un échauffement.

Elle se poursuit ensuite dans le chapitre 2 : Dehors avec une présentation de jeux et jouets sportifs d'extérieur et de leurs valeurs :

### 1. La sociabilité et la règle du jeu

**Vitrine des jeux de café** : découverte de deux babyfoot exposés, de l'origine historique du foot et du babyfoot, des règles du jeu et de ses valeurs.

Défi : Jeu « baby-souffle » avec cartons jaune ou/ et rouge.

### 2. L'excellence

**Vitrine des jeux de plein air** : découverte de l'histoire et des règles du hula hoop, du frisbee et du boomerang.

Défi du cerceau : choisir un cerceau et le faire tourner autour de la taille.

### 3. Le fair-play

**Vitrine des fêtes et rituels** : découverte de l'origine historique des sifflets et des crécelles et de leur fonction dans le rôle de supporter.

Défi : la bataille de pouces.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Découvrir l'origine historique de certains sports et de certaines compétitions sportives à travers des jouets sportifs exposés au musée.

- Exercer sa motricité, son adresse, sa coopération grâce à plusieurs défis sportifs.



## **POUR PRÉPARER : ZOOM SUR UNE THÉMATIQUE DE LA VISITE**

### ***Le sepak takraw.***

*Rotin tressé. 13 cm. Malaisie.*

Le *sepak takraw* (du malais-indonésien *sepak*, qui signifie « donner un coup de pied », et du thaï *takraw*, « balle ») est un sport d'équipe, proche du volley-ball, qui se pratique essentiellement dans les pays d'Asie du Sud-Est où il est très populaire, notamment en Indonésie, en Malaisie, au Laos et en Thaïlande.

Ce sport se pratique sur un terrain de 13,40 m sur 6,10 m, séparé en deux camps par un filet disposé à 1,55 m de hauteur. Trois joueurs par équipe parcourent l'étendue de leur camp ou même évoluent à l'extérieur des limites pour rattraper une balle venant de leur équipe. Ils peuvent se faire trois passes entre eux ou à eux-mêmes, avant de renvoyer la balle dans le camp adverse par-dessus le filet. Pour cela, ils doivent utiliser principalement leurs pieds, mais aussi les genoux, les épaules ou la tête, à l'exception des bras ou des mains. L'équipe marque un point quand la balle touche le sol dans le camp adverse ou si les joueurs adverses envoient la balle hors du terrain.

## **POUR ALLER PLUS LOIN : PRÉSENTATION D'UN OBJET NON VU EN VISITE ET EN RAPPORT AVEC LA VISITE**

### **L'origine des jeux de balle**

Les jeux de balles, boules ou ballons font partie des plus pratiqués et des plus diversifiés.

En Égypte, les balles retrouvées ont entre 3 et 9 cm de diamètre et sont en cuir ou en tissus autour d'un noyau de paille, de cheveux, de jonc... Certaines sont pleines, en bois, en argile, en papyrus ou en feuille de palmier. Les ballons romains sont, quant à eux, recouverts de pièces multicolores et bourrés de poils ou de plumes.

On peut jouer seul, mais à plusieurs c'est mieux : en cela le ballon permet à l'enfant d'entrer en communication avec les autres.

Le ballon est certainement un des jeux les plus faciles à fabriquer : plusieurs exemplaires présentés ont été fabriqués par des enfants à base de tissus ou de fibres végétales, donnés au musée par des ethnologues qui ont travaillé sur l'universalité du jouet.

